



# LAURÉATS 2016

CHOIX DE LA SECRÉTAIRE  
MARTINE LAMARCHE  
EN REMPLACEMENT DU CHOIX DE LA PRÉSIDENTE ( ABSENTE)

---

PARTICIPATION GRATUITE EN 2017

# MARIE-CLAIRE MARTINEAU POUR SAPHIR DE MER



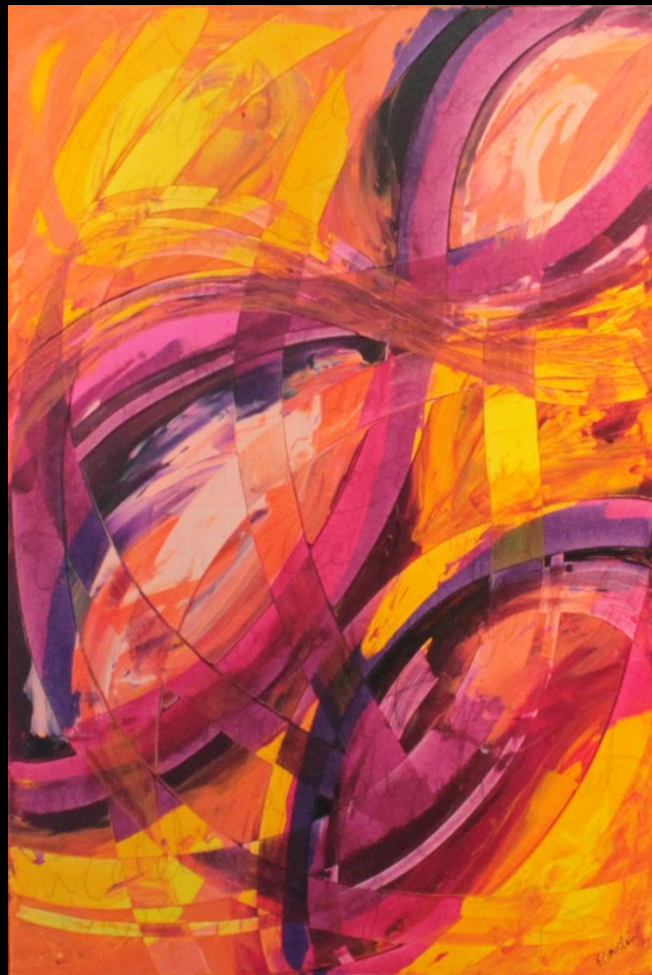
CHOIX DU DÉPUTÉ  
DE MASSON  
MATHIEU LEMAY



ACHAT DE L'ŒUVRE PAR LE DÉPUTÉ

# DIANE BOISCLAIR

POUR MASCARADE ANTIFAZ



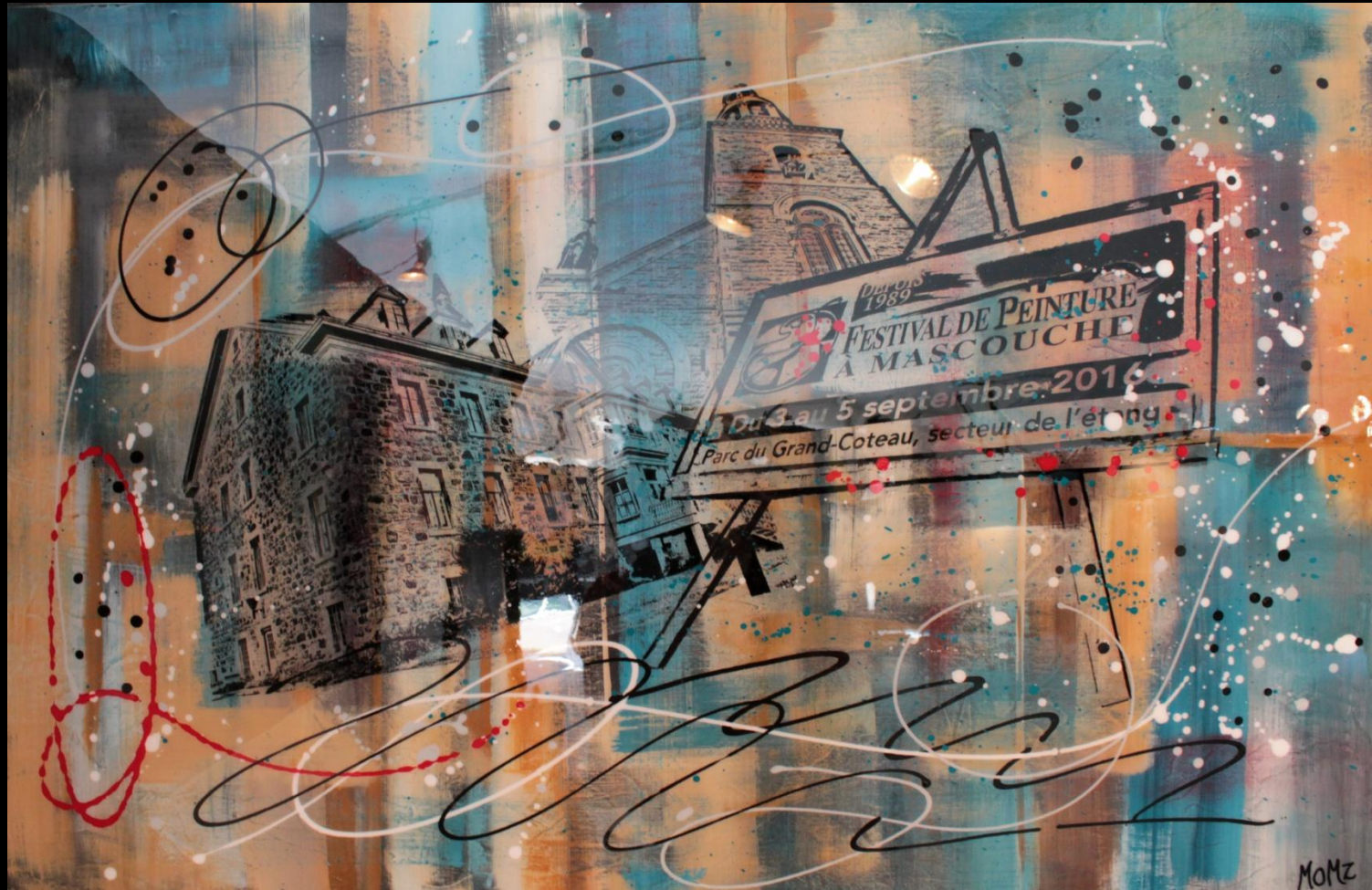
PRIX COUP DE COEUR  
DE LA VILLE DE  
MASCOUICHE



---

BOURSE DE 500 \$

# GUYLAINE BENOÎT POUR *HOMMAGE*



CHOIX DES PAIRS

---

DÉCERNÉ PAR LES ARTISTES  
PROFESSIONNELS

PARTICIPATION GRATUITE EN 2017



# MARIE-CLAUDE HOUDE POUR L'ENSEMBLE DES OEUVRES



# LES CHOIX DU JURY



# LES JUGES

## ■ Doris Savard

- Née dans la province de Québec, Canada, elle vit et travaille dans la région de Montréal. Elle a étudié les arts visuels à l'université Bishop et elle se consacre à son art à temps plein depuis 1999.

Représentée par diverses galeries d'art à travers le Canada et aux États-Unis, elle est une artiste canadienne bien établie. Avec une réputation grandissante en Europe et aux États-Unis, son art est collectionné partout dans le monde et fait partie de collections privées et publiques. Une de ses toiles a été choisie pour une exposition de groupe au Musée du Louvre à Paris en 2007.

## ■ Léonel Jules

- **Léonel Jules**, né à Port-au-Prince originaire d' **Haïti** <sup>1</sup> est un peintre d'art contemporain du Québec. Diplômé de Université du Québec à Montréal, Léonel Jules a fait des recherches en histoire et sémiologie de l'art. Après avoir obtenu de nombreux prix et bourses, il se consacre à la peinture ainsi qu'à la diffusion de l'art en fondant **Art-Media**, une émission télévisée, aujourd'hui un centre de recherche dont la mission est d'éduquer et faire découvrir l'art contemporain
- Sa démarche en tant qu'artiste l'amène à créer des territoires de langages rythmés par le mouvement d'un «**Carré Plastique**» <sup>2,3</sup>. Ce mouvement spécifique de la peinture s'élabore pour révéler la structure et l'identité picturale. Tel un jeu animé d'éléments picturaux évoluant au gré de l'improvisation; tout le fonctionnement progresse dans un dispositif d'exploration des procédés.

## ■ Danielle Cadieux

- Danielle Cadieux est une artiste bouchervilloise possédant une formation en arts graphiques. Elle a suivi de nombreux stages et ateliers de perfectionnement sur les différentes techniques d'estampes, puis a entrepris une recherche picturale personnelle via la peinture et la gravure. Danielle Cadieux affectionne plus particulièrement la collagraphie (technique d'impression consistant à superposer des matériaux) et le monotype (procédé d'impression sans gravure qui produit un tirage unique), qu'elle combine avec d'autres techniques, dont le bois et le carborundum.

COUP DE COEUR

DE  
DANIELLE CADIEUX

JEAN-PHILIPPE MUNGER  
POUR *VIVRE EN MER*



COUP DE COEUR

DE  
LÉONEL JULES



# LILY ST-GELAIS

## POUR *CIMETIÈRE DE CAMIONS*



COUP DE COEUR

---

DE  
DORIS SAVARD

# SANDRA DUIVAL POUR SA MAJESTÉ



CATÉGORIE  
ARTISTES DE LA RELÈVE

MENTION HONORABLE

---

BOURSE DE 50 \$

# CLAUDE PAGÉ

## POUR LES FLEURS DE MOUTARDE



MENTION HONORABLE

---

BOURSE DE 50 \$

CAROLE MONT-REDON  
*BOULEAUX D'HIVER*





MENTION HONORABLE

---

BOURSE DE 50 \$

# MICHEL CANTIN

## POUR *LE PETIT RÉPIT*



3<sup>E</sup> PRIX

---

BOURSE DE 100 \$

# AMÉLIE GRÉGOIRE

POUR *LE ZÈBRE*



2<sup>E</sup> PRIX

---

BOURSE DE 200 \$

# JOHANNE GUILLEMETTE

POUR *FORCES*



1<sup>ER</sup> PRIX

---

BOURSE DE 300\$

# CAROLINE CHAMPOUX

POUR *SÉRIE MARÉE IMMERGÉE*





CATÉGORIE  
ARTISTES  
SEMI-PROFESSIONNELS

MENTION HONORABLE

---

BOURSE DE 50 \$

SYLVIE CHAMPOUX

POUR MA HOLSTEIN



MENTION HONORABLE

---

BOURSE DE 50 \$

# SANDRA DUVAL

POUR *À TOUTE VITESSE*



3<sup>E</sup> PRIX

---

BOURSE DE 200 \$

# MARIO DAOU

POUR *KIND OF BLUE*



2<sup>E</sup> PRIX

---

BOURSE DE 300 \$



# ANNIE POYET

## POUR SIMON



LE 1<sup>ER</sup> PRIX  
ABSTRACTION & NOUVELLE  
FIGURATION

---

BOURSE DE 500 \$

# VALÉRI LIARD

POUR *LES COURANTS D'AIR DE L'ÂME*



1<sup>ER</sup> PRIX  
RÉALISME FIGURATIF

---

BOURSE DE 500 \$

# MARIE-CLAUDE HOUDE

POUR *RASTAFARI*



CATÉGORIE  
ARTISTES  
PROFESSIONNELS

MENTION HONORABLE

---

CAISSE DESJARDINS LE MANOIR  
BOURSE DE 50 \$

# MIGUEL FOREST

POUR *HUTTE*





CATÉGORIE  
ARTISTES PROFESSIONNELS

3<sup>E</sup> PRIX

---

CAISSE DES JARDINS LE MANOIR  
BOURSE DE 100 \$

# DIANE SAINT-AUBIN



CATÉGORIE  
ARTISTES PROFESSIONNELS

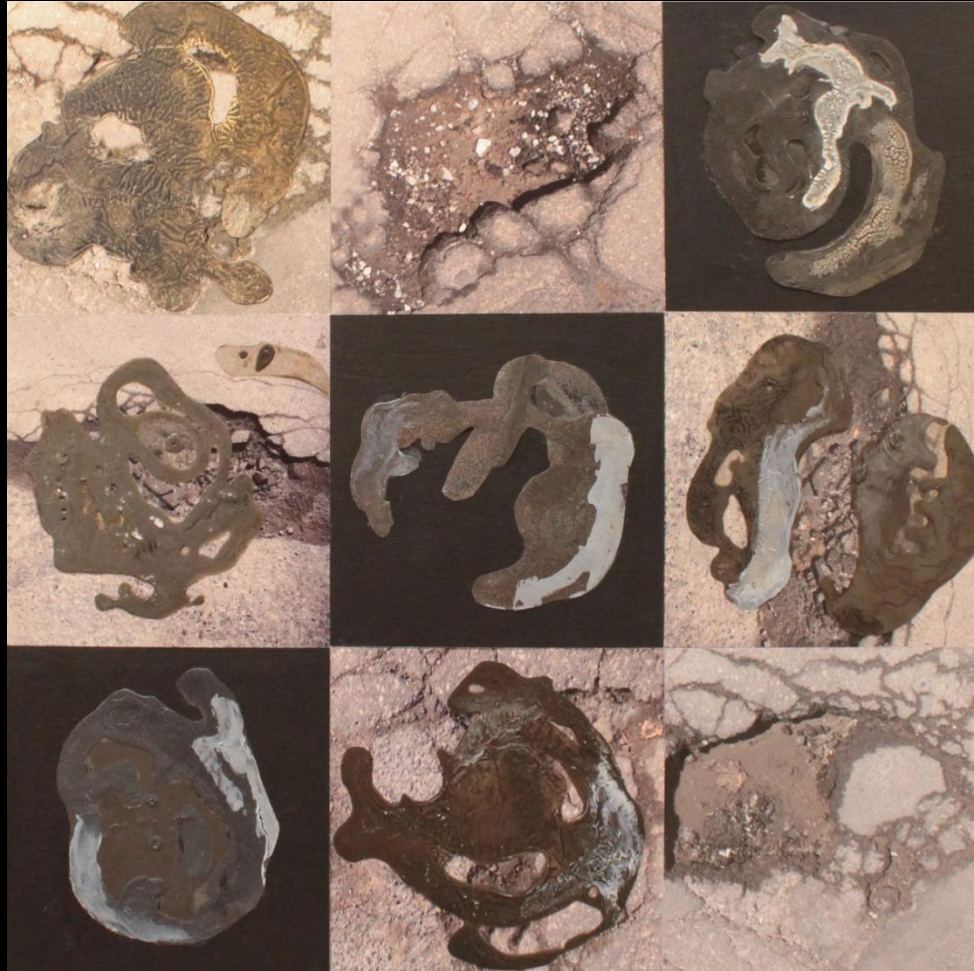
2<sup>E</sup> PRIX

---

CAISSE DES JARDINS LE MANOIR  
BOURSE DE 500 \$

# DENISE FAUCHER

POUR *LES NIDS DE ROSEMONT*



CATÉGORIE  
ARTISTES PROFESSIONNELS

GRAND PRIX  
FESTIVAL

---

ACHAT DE L'ŒUVRE POUR 1500 \$  
ARTICLE DANS MAGAZIN'ART

# FRANCE HOULE

POUR *FRISSONS D'HIVER*



CATÉGORIE  
JEUNES EXPOSANTS

1<sup>ER</sup> PRIX / 15 À 17 ANS



NAÏA ST-GERMAIN  
POUR *DU HAUT D'UN ÉDIFICE*



MENTION HONORABLE / 15 À 17 ANS

---

BIYAO WONG  
POUR *LAC*



1<sup>ER</sup> PRIX / 11 À 14ANS

JAËLE ST-GERMAIN  
POUR *FRAÎCHEUR DE PRINTEMPS*



MENTION HONORABLE / 11 À 14 ANS

---

# MAOLY ST-GERMAIN POUR *GÉNÉRATION*



FÉLICITATIONS  
À TOUS LES LAURÉATS !



